



الوزارة الهلالية تجري الانتخابات في جو من الحرية بعد رفع الاحكام العرفية
قضية الملاحة في القنال تبحث في مؤتمر وزراء خارجية اسكندرية

وزراء خارجية اسكندنافيا يبحثون مشكلة القنال
بعد انتهاء مدة امتياز الشركة في عام ١٩٦١

كوهاجن في ١٧ (ي. ب) —

اعادات شر كانت الملاحه الاسكندناوية
اصدر وزراء خارجية الروم وجو السويذ
وندمرك لافا امس قالوا فيه انهم
معلقوا التوصيات التي قدمتها اخيرا

بها اخضاع القتال لطيفه الامم المتحدة
مع اختيار بوطاني بالوصاية عليه ومع
جعل شركة القتال مسئلة ولعن الاعمال
الاقتصادية فيه

وما جاني بلاغ وزراء الخارجية
ان هذا الموضوع عولج من جميع
نواحيه مع مراعاة جميع المصالح التجارية
للدول البحرية ، غير ان التوصيات
خطوات

التي قدمت لم توضع موضع البحث في
الوقت الحالي لتتح كل حكومة من
الحكومات قرصة التزاماً ما تراه من

دیمچول رفض ان یتولی علی الحکم
بافتلاب بدبره فی عام ۱۹۶۷

باريس في ١٧ (د) - خطب
الجنرال ديغول في جمع من انصاره
وقال انه كان يستطيع ان يسيطر على
الحكم بقلب بمحطة في عام ١٩٤٦
ولكنه اتزان من اجل لان الاصل

بريطانيا تنفق ٥٠ مليون جنيه
لتحاربة القنبلة الذرية في استراليا

عمدة القدس اليوم

يطلب فتح الطريق الى حائط البكي
 نيويورك في ١٧ (ي ب) - ناشد
 الامم وشؤون شرابجي - عمدة القدس
 هيئة الامم المتحدة وشرق الاردن اعادة
 فتح الطريق المؤدي الى جبل سكوبوس
 وحائط البكي حتى تيسر بما هان النطفان
 مفتوحين للامم اليليين
 وقال ان اتفاق الهدنة الذي امضته
 اسرائيل وشرق الاردن عند نهاية
 حرب فلسطين يبين ان سلوك هاتين
 الثقفتين يجب ان يسمح بهما لشعب
 اسرائيل
 وقال انه من اول واجبات هيئة
 الامم المتحدة ان تصون شرعها وشرق
 الاتفاق الذي مبررته مجلسها
 جنيف في ١٨ (د) - ينظر ان
 يفرغ في عام ١٩٥٦ من شرق اكبر تفتق
 اورا وهو الذي يفتقر الجبل
 الابيض - اكبر جبال اورا -
 وطوله ٢٨١٠ امتار .

لندن في ١٧ (و. ف) — خطب
المستر ايجن ميكلارد النائب العام والوحيد
اركان حزب اليسار يقارن زعيم الجناح
اليساري في حزب العمال فقال ان القضية
الذرية الاولى التي ستفرضها بريطانيا
في اسراليا في هذا العام ستكون الدولة
ما بين اربعين مليوناً من الجنيهات وخمسين
مليوناً وذلك قوله: فيا لدم اسراف
قاضي نبي مائيتا
وعلمك في الاجزاء نفسه النائب
العام والزمو تسلا وفال ان المشكلات
التي ينبغي على العام حلها ليست مشكلات
ذات صبغة عسكرية بل هي مشكلات
ذات صبغة اقتصادية واجتماعية وربما
كانت مشكلات روحية
وعندي انه لا ينبغي على بريطانيا
ان تضحي بجندي بريطاني واحد في
كوريا في سبيل تدعيم النظام الفاسد
لشانج كاي شيك
حدث انفجار في منجم للذهب في
دولة «اورنج الحرة» بجنوب افريقيا
قتل في هذا الحادث عشرون

اميركا لا تصلح لزعماء العالم اليوم
والسابق على السلام يفتنى الى حرب مؤكدة

جازو - جنوب شرق إنجلترا -
 ١٧ (د) - قال اليوم المستر ايونين
 بيان زعم المعادة اليساريين في حزب
 العمال البريطاني ان السياسة الاقتصادية
 والمالية للولايات المتحدة تلحق من
 الضرر بأوروبا الغربية أكثر مما ستطيع
 تتأين ان يفعل
 وقال : لست اعتقد ان عند الامة
 الامم كيتمن التجارة والعلنة وضبط
 النفس ما يمكنها من ان تزعج العالم في
 الوقت الحالي .
 واستطرد فقال : ان كل سباق
 على التسليح لا بد ان يفضي الى حرب
 ومشكلات العالم لا يمكن حلها
 بالسلح وحده
 وقد خيل للقوى المسيطرة على
 الولايات المتحدة ان غزو كوريا الجنوبية
 عامة
 بواسطة كوريا بين شماليين ومساعدات
 روسية هو صفة من الكرمين
 وقد يكون هذا صحيحا ، ولا اصح
 لروس ان يظفروا برايا عسكرية
 ولكي اقول انه حالما نصرت الامم
 المتحدة في حزم وبطالة ادركت روسيا ان
 الراي العام العالمي جند ضدها ، زال
 خطر تحول هذا الحادث الى حرب

دول الغرب ترفض مذكرة روسيا عن المانيا
لان حكومة برلين لم تسمح بدخول اللجنة الدولية

مقر الأمم المتحدة - نيويورك في ١١ (ب) تسكن أحد الدبلوماسيين في الأمم المتحدة في دول الغربية سردي على ذكره الكرملن الخاصة جو جيدلانيا قد معادته تسليمها قاتلة ألد النجدة

التي ألغيت الأمم المتحدة لبحث شؤون ألمانيا وألمانيا الشرقية قد أخفقت في مهمتها. وهذه اللجنة مؤلفة من ممثلي أربع دول هي باكستان والولايات المتحدة

وأيسلندا وقد رفض مندوب بولندا أن يشترك فيها عندما أخبرته الأمم المتحدة. ووصلت اللجنة الرباعية إلى جون

خط السكة الحديد العربية السعودية
تحقيق حلم للملك عبد العزيز آل سعود

لندن في ١٧ (و. ١٠ ع) -
 كتب مراسل في جريدة التيمس يقول
 ان مدسكة حديد الحكومة العربية
 لسعودة من مياء الدمام على الخليج
 الفارسي الى الرياض العاصمة الادارية
 وقد تم مدها من عذق عذق ولكن لم
 تستعمل الا لاجزى لمدة قصيرة - ادى
 الى تخفيض نفقات الميعة في الرياض
 بتقدير خمسين في المائة
 و هو المراسل في تعليقه على انشاء
 هذا الخط خوان «حلم ملك يتحقق»
 بما جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود من
 الفضل في تشييع انعام هذا المشروع
 بولوجه درجة النجاح
 يقول المراسل ان بلاد العرب
 لسعودة ظلت مدة اصلا تسكة

ان هذا الرد وضعه الاك في صيغته
الاخيرة في لندن .

ميراثية باكستان
فيها ٧٩ مليون جنيه وفراً

كراشي - ١٧ - قدم السيد
محمد علي وزير مالية باكستان الميراثية
الجديدة الى البرلمان وقد اوضح ان هذا
وفراً قدره ٧٨٩ ٤٠٠ ٠٠٠ روبية
اضف الى ذلك ان ميراثية العام الحالي
ستنتهي بقر قدره ٧٦٩ ٦٠٠ ٠٠٠
روبية مع ان الوفرة في العام الماضي لم
يزد على سبعمائة روبية

الحسين بن محمد عام ١٩٤٧ ووصف
في آخر نتيجة
من اتيارات الباشة من
عمره اهتمامه بجلالة الملك عبدالعزيز بهذا
الشروع شخصياً الى ان التريات قد
لست لست تقفاته من المحسن الى
الحكومة من التريات ذاتي
هل العرب السعوديين لما الجوده من
السلطنة حتى اتوا الخط بين دمام
والرياض في مدة تتجاوز ثلاث
ساعات تخيل بالرغم من العقبات
والخساسة - ومنها الرمال القاتمة
والأراضي المملوءة بالغصا على امتداد
أبمال عديدة وارفعاه درجة الحرارة

أكسبريس آمودو
عظمها يزيدك
سحراً وجمالاً
اشج مباردي بالبحر
مجنون ٧٤٣٢٠

الاستقرار في الشرق
امنية لا يريدون لها ان تتحقق

ليس بين المصريين بوجه خاص والعرب بوجه عام من غقت أثـ
يسود الاستقرار منطقة الشرق الأوسط . حالة الاضطراب الشـ
سواء في الداخل أو في العلاقات مع الخارج ، حالة لا تحيط لها أخذ .
ومشكلات الاضطراب في الشرق الأوسط يمكن إيجازها في مايلي
اولا-اضطراب داخلي مرجعه الى تنازع الاحزاب والفئات المختلفة
على الحكم . وقد تجلى هذا بوجه خاص في مسوري التي اجليت بداء
الانقلابات ، وفي العراق الذي تشدد حكماته سر بها ، وفي مصر التي
ينخفض عمر الحكومات فيها تدريجا ، وفي شرق الأردن ... كما تجلى
هذا الاضطراب في الدماء التي تحشت ارض البلدان العربية نتيجة لبعال
الطاشين الذين ضلوا غدارتهم الى صدور احد ما رباشا ومجودهمي
التقاضي ورياض الصلح والملك عبدالله ، ودع عنك اطلاق الرصاص في
ابرا على السيد حاجز كبير حال البلاط الجوال على رازمارا رئيس الوزراء
والسيد حسين فاطمي ، ودع عنك اطلاق النار على غادي ثم على لافيت على خان
ثانيا - اضطراب سبب شاة دولة متعادية في الشرق الأوسط هي
دولة اسرائيل ، مع ما ترتب على ذلك من شرذمة مليون عرب في العياقي والفقار
وعما يزيد في تعقيد هذه المشكلة ان دول الغرب هي التي خلقت دولة
اسرائيل وهي التي ارضعها لباها وهي التي لا تزال تتولاها رعاية والعناية
والدليل والتهيل مما يزيد من خطورة هذه الدولة على السكان العرب .
والحل الوحيد لهذه المشكلة هو تطبيق قرارات هيئة الامم المتحدة .
اما عقد الصلح مع اسرائيل فانه لا يتناقض على سبب اسباب الاستقرار في
هذه الرقعة من العالم ، بل لعلة يزيد اسباب الاضطراب

ثالثا - اضطراب بسبب تخرج العلاقات بين البلدان العربية من ناحية الدول الغربية من ناحية أخرى . وكان القرب يعتقدان مشروعات القيادة الأمريكية التي اشتركت في وضعها حكومات بريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا وتركيا كغاية بالخصاء على هذا الاضطراب ، غير ان هذه المقترحات قوبلت بأخذ أمرين : اما برقص مباشر سريع مع امتناع بات عن إعادة النظر فيها ، واما بتدريج قبولها ، وهو تردد عمل جميع معاني الشك في الرقص

رابعا - اضطراب مرده الى حالة اليأس التي تسود معظم البلدان العربية . فمضى الحياة في الاقطار العربية جميعا شديد الانخفاض اذا قوبل بالمستوى اللازم لحفظ الرق . والناس يعيش على الكفاف وما دون الكفاف . والحاجات الطبيعية من مأكول وملبس وماوى وعلاج ومواصلات . ودفع عنك الترقية . غير موفرة في هذه الاقطار جميعا . وقد حاولت الولايات المتحدة معالجة هذه المشكلات عن طريقي مشروع النقطة الرابعة . وهو مشروع وجيهه نافع . ولكنها بدأت متأخرة وكان الشعوب الضاد لها قد عم الشرق الأوسط نتيجة ما م اميركا في فلسطين قصدت سوريا عن النقطة الرابعة ، وأخذت الدول الاخرى تقرب هذا المشروع شي من التردد والقلق

و اذا هي لمشروع النقطة الرابعة شي . من النجاح ، فان ذلك لايحل مشكلة الفقر المتفشية الاصول في الشرق الأوسط ولا يحل مشكلة البطون الجامعة والادبار . للتخلف والامو الشرة والرعي السائد والواضحات التي تأنف من ركوبها البعر

وللدول الغربية أكثر من أصم في كل سبب من أسباب الاضطراب
التي تفسد الأربعة : وفي وسعها - لو ركنت إلى القطة والتقل - أن
تساعد كثيرا على حل هذه المشكلات كما استطاعت أن تفعل في أوروبا
مشكلاها . ولكن هناك خلافا أصيلا بين الحال في أوروبا والحال في
الشرق الأوسط ، لأنه إذا كان المال والسلاح يمكننا من معالجة أزمات
أوروبا الغربية : فإن المال والسلاح لا يوفيان على معالجة أزمات الشرق
فلا بد لدول الغرب من أن تنبه إلى حقائق الموقف في الشرق الأوسط
فتسخر في الشاعر القومي للدار العربية بدلا من أن تنير قمتها وتعدوها
وتكف عن محاولة فرض مشروعات دعاية شاذجة على بلدان الشرق
الأوسط لأن الاخلاق القروية تتدعى الجدوى ، وتكف عن الأحاح
التي في عقد صلح مع إسرائيل لأن الصلح الشكلي لا يغير من الشاعر
الطبيعية لكل من العرب وإسرائيل كما ينبغي على دول الغرب أن تقصر
مشروعاتها الاقتصادية في الشرق على الاقتصاد دون غيره . فلو تدخلت
شركات الزيت مثلا في سياسة مصر أو سياسة العراق أو سياسة الكويت
العربية السعودية فإن مصر عاقد يصيح غمما لا تقدر شركة الزيت في
إيران . ولو تحولت الشركات الانجليزية من شركات عمران إلى شركات
استعمار لكان ذلك سببا من أسباب انتعاشها .

ان الشرق يريد استقراراً وهو غير راض عن الاضطراب فيدولكن
الاستقرار فمنا يجب على الغرب ان يدفعه كما اسبقنا

التجربة برهنت لي على أن
صابون
الشمس
اقتصادي
لأنه:
عظيم النقاء
يحفظ الملابس الشبيهة
طويل البقاء
ينظف بسهولة وبدون جهد
ميسور الثمن
تسعه في تناول الجميع

لا يخطئ عماد باشا
يفضل

٢٠١

٢٠١٩

666 مجاہدین احمدیہ

عملة الخواص

معرض مصري في نيويورك

باطنيا عند استخدام الألوان الرئيسية
 ومع ان الصورة غير موضوعية، فإن
 التأمل لها يري في وسطها نوعين من
 نثار الذهب، نوع مستمد من اشعة
 الشمس الذهبية التي شرق في الشرق
 دائما، ونوع مستمد من افورقثر قوية
 قوية، ولا ريب في ان هذه الصورة
 مما يجد عليه الدكتور اوشادي،
 وهي تجذب من الاهتمام الشيء الكثير
 وهي تفرع قوة فنية ظاهرة كما ان
 تخرج الألوان يدخل في النفس مورا
 وسر العنبر.

ابوشادي لصوره موضوعات اصليه مبتدعه امامنا هاجه في الرسم والتصوير فيدل على عدم قننه وعلى قوة في العرض والاراز

وهناك اربع صور يمكن لنا الاشارة اليها هنا كنموذج من اللوحات الرائعه التي يرصها ابوشادي في نيويورك فيقوم بذلك غير دعاية لمصر وارتقيا الفني في العاصمة الثانية للولايات المتحدة

والذي نعرفه ان هذا هو اول معرض للصور لعظمى مصرى فى الولايات المتحدة، وتعلم الحكومة المصرية وجه عام ومعاليه قد رعتنا شاورى العارف وجه خاص عتيان بهذا المعرض ويشجعان منظمه ولعل الوزارة تختار بعضا من هذه النماذج المصرية للانسابه اذن به جدران المتاحف المصرية

والحديقة نفسها تبدو كأنها تبسم
تحت ضوء الشمس المشرقة
وفي مؤخرة الصورة نرى اسداً -

هو ملك الغاب - تبدو عليه امارات
الغضب لانه اسير في قفص
وهذه الصورة صورة واقعية
مثالية جذابة فيها زهرة انسانية
طاهرة. اما الطريقة التي رسمت بها فتدل
على تجديده في البلاستيكية بهر الذي
يتألمونه جميع مناظر الصورة واضحة
للمعاصرين الاسد الرافض في قفصه
لعل بعد وصفه القول ان هذه الصورة
موضوعية تعمل رسالة معينة لكل من
يراها.

والصورة الثانية موسومة «الجذابة» وهي تدعو الى شي من التأمل لاذ فيها مظاهر البحث والتفكير.

بأية في عينين غارقتين في الطالع ،
كما هي بأية في طرف الالف والعم
والقيلور والكسب في بعضها مطوي-
وتبدو كذلك في تلك نصفي موضوع
على حامله . ان القرفة صومعة للبحث
اعتدت فيها سحب البدان على الزعم
من المصباح المضي . وبالصورة الغير
عن نقد ما نفسها وهي مغطاة بواها
من حيث توزيع عناصرها والواها
اما مكرها فقد احسن عرضها -
والصورة الثالثة موسومة « نثار
الذهب » وهي صورة غير موسوعية
وان كانت تحمل سمات مألوفة عن
الشرقي لا بد ان ارتقت الى سامانها

جودة البضاعة - حسن المعاملة - رخص الاسعار . لا يحددها إلا احوالات

میدان احمد ماهر
 (باب الخلق)
 ۷۹۲۴۲ لیون
 ۱۸۲۵۶

عالم	عالم
۵۵	بالطماص بول نابلس لاروق
۵۶	روضة
۵۷	عزال وخت
۵۸	الحري الامور
۵۹	اسرهاي
۶۰	عالمية بينه ايضى بلوكتي
۶۱	زيتون اسود اصغرا
۶۲	جنت كرفت كيم
۶۳	صابون سلايت الاصغر
۶۴	ديك كروغليك
۶۵	سالمون كيم
۶۶	صنير
۶۷	نوة بريت زيتون صخير
۶۸	صنير
۶۹	اشوشة بريت زيتون كيم
۷۰	دخمة بريت زيتون كيم
۷۱	برودونيت زيتون برتالي
۷۲	الكينو سيولا باي واليخت
۷۳	بالوز واليخت
۷۴	بالساق باليخت
۷۵	ميس اكشرا
۷۶	البايخنة ۱۲ اظفة سله كيم
۷۷	بالاة مكرمة ملاخرينو
۷۸	الطبة كروكيج سله
۷۹	سويجين سله
۸۰	اين سله
۸۱	الكينو كرمات اشكال نوكر
۸۲	بوزة بالسق
۸۳	ايجاس نوكر
۸۴	كرمات اشكال
۸۵	الطبة نريكت اشكال
۸۶	ايجاس كيم
۸۷	بايما غفرا كيم
۸۸	زوق عن اظفر كيم

استعداد تام لجميع طلبات البوفيات والافراح باسعار لا يمكن مزاحمتها فيها

البنك الاهلي المصري
سجل تجاري رقم ١ بالقاهرة
الميزانية في اول مارس سنة ١٩٥٢ المنشورة طبقا للامانة ١١٢ من قانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٥١
قسم اصدار النكوت

الفرق مقارنة بالأسبوع السابق		الفرق مقارنة بالأسبوع السابق	
جنيه مصري	جنيه مصري	جنيه مصري	جنيه مصري
٢٠٣.٠٠٠.٠٠٠	١٩٧٦٠.٧١٧	٦.٠٥٥.٢٦٧	١٥٩.٢٠٨.٩٠٥
٢١٤.٣٦٠.٧١٣		٧١٤.٧٦٠.٧١٢	

قسم العمليات المصرفية		جنيه مصري	جنيه مصري
أذون وصكوك حكومية مصرية	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
واجبنة وصكوك مضمونة من الحكومة المصرية	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
صكوك متنوعة ذهب	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
قروض للحكومة المصرية	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
قروض البنوك بمصر : جنيه مصري	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
بضائع بمصر	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
بضائع صكوك	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
قروض أخرى	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
بضائع بمصر	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
بضائع صكوك	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
قروض أخرى متنوعة	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
كبيالات مضمونة	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
البنوك والمراسلون بالخارج والمبالغ المقرضة تحت الطلب ولاجال قصيرة	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
حسابات أخرى متنوعة	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠

١٠٠٠٠٠	مبان
٧٠٠٠٠٠	قي الخزنة:
٧٠٠٠٠٠	جنيه مصري
٧٠٠٠٠٠	بنكوت البنك الاهلي
٧٠٠٠٠٠	المصري
٧٠٠٠٠٠	عملات معدنية
٧٠٠٠٠٠	ورقية اخرى
٧٠٠٠٠٠	حسابات نظامية:
٧٠٠٠٠٠	الامان العملاء نظرا اذ ادات مفتوحة
٧٠٠٠٠٠	خطابات ضمان الخ
٧٠٠٠٠٠	حسابات نظامية:
٧٠٠٠٠٠	ادارات مفتوحة ، خطابات ضمان الخ
٧٠٠٠٠٠	حسابات نظامية:
٧٠٠٠٠٠	الامان العملاء نظرا اذ ادات مفتوحة
٧٠٠٠٠٠	خطابات ضمان الخ

١ - العمل على الخصم (مادة ٧ من النظام الأساسي) - ١ - الاقوال على الخزائن ٢ / ٢ - الكليات المصرية ٣ / ٣ - الكليات المتعارفة القول خصم ٥ / ٥

وايس

سجائر فرجينية
سادة أو بقل

علبة ٢٠ سجاير ١٠ صاغ
علبة ١٠ سجاير ٥ صاغ

صناعة مصرية

Waterford
WASP
VIRGINIA
CIGARETTES

وتكس

انتاج شركة

RCA 934

يَا نَصِيبُ الصَّالِحِ مَسْتُوفِ الْمَقُورِ

۱۳۷ نوربوخت کل من ۸۰ قس
 رخت کل من ۲ من
 ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰
 ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰
 نور ۱۰۹۱ رخت ۱۰ من
 نور ۱۰۹۱ رخت ۱۰ من

[illegible]

جمعية فؤاد الاول

الهلل الأحمر المصري الأهلية القاهرة
 محب يوم الجمعة ٧ مارس سنة ١٩٨٩
 ر ١٢٨٩ ربحت ٩٥٠ جنيه
 ر ١٢٩٠ ربحت ٩٠٠ جنيه
 ١٠-١٢٩١-١٢٩٢-١٢٩٣-١٢٩٤-١٢٩٥-١٢٩٦-١٢٩٧-١٢٩٨-١٢٩٩-١٣٠٠
 ١٣٠١-١٣٠٢-١٣٠٣-١٣٠٤-١٣٠٥-١٣٠٦-١٣٠٧-١٣٠٨-١٣٠٩-١٣١٠
 ١٣١١-١٣١٢-١٣١٣-١٣١٤-١٣١٥-١٣١٦-١٣١٧-١٣١٨-١٣١٩-١٣٢٠
 ١٣٢١-١٣٢٢-١٣٢٣-١٣٢٤-١٣٢٥-١٣٢٦-١٣٢٧-١٣٢٨-١٣٢٩-١٣٣٠
 ١٣٣١-١٣٣٢-١٣٣٣-١٣٣٤-١٣٣٥-١٣٣٦-١٣٣٧-١٣٣٨-١٣٣٩-١٣٤٠
 ١٣٤١-١٣٤٢-١٣٤٣-١٣٤٤-١٣٤٥-١٣٤٦-١٣٤٧-١٣٤٨-١٣٤٩-١٣٥٠
 ١٣٥١-١٣٥٢-١٣٥٣-١٣٥٤-١٣٥٥-١٣٥٦-١٣٥٧-١٣٥٨-١٣٥٩-١٣٦٠
 ١٣٦١-١٣٦٢-١٣٦٣-١٣٦٤-١٣٦٥-١٣٦٦-١٣٦٧-١٣٦٨-١٣٦٩-١٣٧٠
 ١٣٧١-١٣٧٢-١٣٧٣-١٣٧٤-١٣٧٥-١٣٧٦-١٣٧٧-١٣٧٨-١٣٧٩-١٣٨٠
 ١٣٨١-١٣٨٢-١٣٨٣-١٣٨٤-١٣٨٥-١٣٨٦-١٣٨٧-١٣٨٨-١٣٨٩-١٣٩٠
 ١٣٩١-١٣٩٢-١٣٩٣-١٣٩٤-١٣٩٥-١٣٩٦-١٣٩٧-١٣٩٨-١٣٩٩-١٤٠٠
 ١٤٠١-١٤٠٢-١٤٠٣-١٤٠٤-١٤٠٥-١٤٠٦-١٤٠٧-١٤٠٨-١٤٠٩-١٤١٠
 ١٤١١-١٤١٢-١٤١٣-١٤١٤-١٤١٥-١٤١٦-١٤١٧-١٤١٨-١٤١٩-١٤٢٠
 ١٤٢١-١٤٢٢-١٤٢٣-١٤٢٤-١٤٢٥-١٤٢٦-١٤٢٧-١٤٢٨-١٤٢٩-١٤٣٠
 ١٤٣١-١٤٣٢-١٤٣٣-١٤٣٤-١٤٣٥-١٤٣٦-١٤٣٧-١٤٣٨-١٤٣٩-١٤٤٠
 ١٤٤١-١٤٤٢-١٤٤٣-١٤٤٤-١٤٤٥-١٤٤٦-١٤٤٧-١٤٤٨-١٤٤٩-١٤٥٠
 ١٤٥١-١٤٥٢-١٤٥٣-١٤٥٤-١٤٥٥-١٤٥٦-١٤٥٧-١٤٥٨-١٤٥٩-١٤٦٠
 ١٤٦١-١٤٦٢-١٤٦٣-١٤٦٤-١٤٦٥-١٤٦٦-١٤٦٧-١٤٦٨-١٤٦٩-١٤٧٠
 ١٤٧١-١٤٧٢-١٤٧٣-١٤٧٤-١٤٧٥-١٤٧٦-١٤٧٧-١٤٧٨-١٤٧٩-١٤٨٠
 ١٤٨١-١٤٨٢-١٤٨٣-١٤٨٤-١٤٨٥-١٤٨٦-١٤٨٧-١٤٨٨-١٤٨٩-١٤٩٠
 ١٤٩١-١٤٩٢-١٤٩٣-١٤٩٤-١٤٩٥-١٤٩٦-١٤٩٧-١٤٩٨-١٤٩٩-١٥٠٠
 ١٥٠١-١٥٠٢-١٥٠٣-١٥٠٤-١٥٠٥-١٥٠٦-١٥٠٧-١٥٠٨-١٥٠٩-١٥١٠
 ١٥١١-١٥١٢-١٥١٣-١٥١٤-١٥١٥-١٥١٦-١٥١٧-١٥١٨-١٥١٩-١٥٢٠
 ١٥٢١-١٥٢٢-١٥٢٣-١٥٢٤-١٥٢٥-١٥٢٦-١٥٢٧-١٥٢٨-١٥٢٩-١٥٣٠
 ١٥٣١-١٥٣٢-١٥٣٣-١٥٣٤-١٥٣٥-١٥٣٦-١٥٣٧-١٥٣٨-١٥٣٩-١٥٤٠
 ١٥٤١-١٥٤٢-١٥٤٣-١٥٤٤-١٥٤٥-١٥٤٦-١٥٤٧-١٥٤٨-١٥٤٩-١٥٥٠
 ١٥٥١-١٥٥٢-١٥٥٣-١٥٥٤-١٥٥٥-١٥٥٦-١٥٥٧-١٥٥٨-١٥٥٩-١٥٦٠
 ١٥٦١-١٥٦٢-١٥٦٣-١٥٦٤-١٥٦٥-١٥٦٦-١٥٦٧-١٥٦٨-١٥٦٩-١٥٧٠
 ١٥٧١-١٥٧٢-١٥٧٣-١٥٧٤-١٥٧٥-١٥٧٦-١٥٧٧-١٥٧٨-١٥٧٩-١٥٨٠
 ١٥٨١-١٥٨٢-١٥٨٣-١٥٨٤-١٥٨٥-١٥٨٦-١٥٨٧-١٥٨٨-١٥٨٩-١٥٩٠
 ١٥٩١-١٥٩٢-١٥٩٣-١٥٩٤-١٥٩٥-١٥٩٦-١٥٩٧-١٥٩٨-١٥٩٩-١٦٠٠
 ١٦٠١-١٦٠٢-١٦٠٣-١٦٠٤-١٦٠٥-١٦٠٦-١٦٠٧-١٦٠٨-١٦٠٩-١٦١٠
 ١٦١١-١٦١٢-١٦١٣-١٦١٤-١٦١٥-١٦١٦-١٦١٧-١٦١٨-١٦١٩-١٦٢٠
 ١٦٢١-١٦٢٢-١٦٢٣-١٦٢٤-١٦٢٥-١٦٢٦-١٦٢٧-١٦٢٨-١٦٢٩-١٦٣٠
 ١٦٣١-١٦٣٢-١٦٣٣-١٦٣٤-١٦٣٥-١٦٣٦-١٦٣٧-١٦٣٨-١٦٣٩-١٦٤٠
 ١٦٤١-١٦٤٢-١٦٤٣-١٦٤٤-١٦٤٥-١٦٤٦-١٦٤٧-١٦٤٨-١٦٤٩-١٦٥٠
 ١٦٥١-١٦٥٢-١٦٥٣-١٦٥٤-١٦٥٥-١٦٥٦-١٦٥٧-١٦٥٨-١٦٥٩-١٦٦٠
 ١٦٦١-١٦٦٢-١٦٦٣-١٦٦٤-١٦٦٥-١٦٦٦-١٦٦٧-١٦٦٨-١٦٦٩-١٦٧٠
 ١٦٧١-١٦٧٢-١٦٧٣-١٦٧٤-١٦٧٥-١٦٧٦-١٦٧٧-١٦٧٨-١٦٧٩-١٦٨٠
 ١٦٨١-١٦٨٢-١٦٨٣-١٦٨٤-١٦٨٥-١٦٨٦-١٦٨٧-١٦٨٨-١٦٨٩-١٦٩٠
 ١٦٩١-١٦٩٢-١٦٩٣-١٦٩٤-١٦٩٥-١٦٩٦-١٦٩٧-١٦٩٨-١٦٩٩-١٧٠٠
 ١٧٠١-١٧٠٢-١٧٠٣-١٧٠٤-١٧٠٥-١٧٠٦-١٧٠٧-١٧٠٨-١٧٠٩-١٧١٠
 ١٧١١-١٧١٢-١٧١٣-١٧١٤-١٧١٥-١٧١٦-١

[illegible]

يَا نَصِيبُ
حَمْدُكَ الْبَاقِي

[illegible][illegible]